

# শ্রী শ্রী ওঙ্কারনাথবৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩১ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকসংস্কৃতপরীক্ষা

প্রথমপত্রম্

বিষয়ঃ – গীতাশাস্ত্রম্

পূর্ণাঙ্কঃ - ১০০

## ১) দ্বিত্রৈঃ বাক্যৈঃ কেবলং বিংশতিপ্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

২০×২ = ৪০

- ক) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ অর্থঃ কঃ ?
- খ) গীতা ইতি পদস্য ব্যুৎপত্তির্লিখ্যাতাম্।
- গ) শ্রীমদ্ভগবদগীতাশাস্ত্রস্য প্রবক্তা কঃ ?
- ঘ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াং কতি চরিত্রাণি সন্তি ?
- ঙ) গীতায়াং কতি অধ্যায়াঃ কতি শ্লোকাঃ চ সন্তি ?
- চ) শ্রীমদ্ভগবদগীতা ইত্যস্য অপরং নাম কিম্ ?
- ছ) শ্রীমদ্ভগবদগীতাশাস্ত্রস্য উৎপত্তিকুত্র ?
- জ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ প্রথমং তথা অন্তিমং পদং কিম্ ?
- ঝ) শ্রীমদ্ভগবদগীতা কস্মিন্ মহাকাব্যে কস্মিন্ পর্বণি চাস্তি ?
- ঞ) শ্রীমদ্ভগবদগীতা কঃ কস্মৈ উপদিষ্টবান্ ?
- ট) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ প্রত্যেকম্ অধ্যায়স্য অন্তে কিং লিখিতমস্তু ?
- ঠ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াং কঃ কতি শ্লোকান্ উক্তবান্ ?
- ড) ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য শব্দস্য নাম কিম্ ?
- ঢ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ প্রথমশ্লোকস্য অর্থং সার্থং লিখ্যাতাম্ ?
- ণ) গীতোপনিষদ ইতি নাম কিমর্থম্ ?
- ত) শ্রীমদ্ভগবদগীতানুসারং যোগঃ কঃ ?
- থ) কুরুক্ষেত্রযুদ্ধং কয়োর্মধ্যে বভূব ?
- দ) কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে শ্রীকৃষ্ণঃ কিম্ উত্তরদায়িত্বং নিরবহত্ ?
- ধ) অর্জুনস্য বিষাদঃ কিমর্থম্ উত্পন্নঃ ?
- ন) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ রচয়িতা কঃ ?
- প) যুদ্ধস্য প্রারম্ভে কানি বাদ্যযন্ত্রাণি ধ্বনিতানি ?
- ফ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ সর্ববৃহৎ অধ্যায়ঃ কঃ ?

## ২) সংক্ষেপেণ কেবলং ষট্ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

৬×৫ = ৩০

- ক) শ্রীকৃষ্ণঃ কিমর্থং সারথীরূপেণ বিরাজিতঃ অভবত্ ?
- খ) “ন কাংক্ষ্যে বিজয়ং কৃষ্ণ” কঃ উক্তবান্ ? তস্য এবমুক্তেঃ তাত্পর্যং কিম্ ?
- গ) “দৃষ্টবেমং স্বজনং কৃষ্ণ যুযুতসুং সমুপস্থিতম্” অর্জুনস্য কে স্বজনাঃ যুদ্ধার্থম্ উপনীতাঃ অভবন্ ?
- ঘ) যুদ্ধাত্ নিবৃত্ত্যর্থং অর্জুনঃ কাঃ যুক্তীঃ প্রাদর্শয়ত্ ?
- ঙ) বর্ণসঙ্করঃ কঃ ? অস্য ফলং কিম্ ?
- চ) যুদ্ধার্থম্ উপনীতান্ স্বজনান্ দৃষ্ট্বা অর্জুনস্য কীদৃশী অবস্থা সমুত্পন্না ?
- ছ) সাংখ্যযোগস্য সারাংশং লিখ্যাতাম্ ?

## ৩) বিস্তরেণ কেবলং প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্।

২×১০ = ২০

- ক) অর্জুনবিষাদযোগঃ প্রথমাধ্যায়স্য ঈদৃশং নাম কিমর্থম্ ?
- খ) শ্রীমদ্ভগবদগীতায়াঃ অধ্যায়ানাং নামানি বিলিখ্য অধ্যায়ানাং সারাংশং বিলিখ্যাতাম্।
- গ) শ্রীকৃষ্ণঃ কিমর্থম্ অর্জুনম্ উপদেষ্টুম্ উদ্যতঃ অভবত্ ?

## ৪) অধোলিখিতস্য অনুচ্ছেদস্য বঙ্গানুবাদঃ কার্যঃ।

৫×২ = ১০

পার্থায় প্রতিবোধিতাং ভগবতা নারায়ণেন স্বয়ম্  
ব্যাসেন গ্রথিতাং পুরাণমুনিনা মধ্যে মহাভারতম্।  
অদ্বৈতামৃতবর্ষিণীং ভগবতীমষ্টাদশাধ্যায়িনীম্  
অস্ব ত্বামনুসন্দধামি ভগবদ্ গীতে ভবদ্বৈষিণীম্।

নমোহস্ত তে ব্যাস বিশালবুদ্ধে ফুল্লারবিন্দায়তপত্রনেত্রা  
যেন ত্বয়া ভারততৈলপূর্ণঃ প্রজ্বালিতো জ্ঞানময়ঃ প্রদীপঃ ॥  
প্রপন্ন পারিজাতায় তোত্রবেত্রৈকপাণয়ো  
জ্ঞানমুদ্রায় কৃষ্ণায় গীতামৃতদুহে নমঃ ॥