

শ্রী শ্রী ওঙ্কারনাথবৈদিকবিদ্যাপীঠম্

১৪৩১ বঙ্গাব্দস্য বার্ষিকসংস্কৃতপরীক্ষা

বিষয়ঃ – কাব্যম্

চতুর্থপত্রম্

পূর্ণাঙ্কঃ - ১০০

ক) অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু বিংশতি প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ ।

২০ x ২ = ৪০

১. সাহিত্যদর্পণস্য রচয়িতা কঃ ?
২. আচার্যঃ বিশ্বনাথঃ কস্য দেশস্য নিবাসী আসীৎ ?
৩. আচার্যস্য বিশ্বনাথস্য পিতুর্নাম কিম্ ?
৪. সাহিত্যদর্পণগ্রন্থে অধ্যায়েষু বিভক্তঃ পরিচ্ছেদেষু বা ?
৫. সাহিত্যদর্পণে কতি পরিচ্ছেদাঃ সন্তি ?
৬. মন্মটাচার্যঃ কাব্যস্য কিং লক্ষণমাহ ?
৭. কাব্যস্য প্রয়োজনং কিং – আচার্যেণ বিশ্বনাথেন ।
৮. কাব্যতঃ ধর্মপ্রাপ্তিঃ কথং ভবতি ?
৯. কাব্যতঃ অর্থপ্রাপ্তিঃ কথং ভবতি ?
১০. বিশ্বনাথমতে কাব্যস্য লক্ষণং কিম্ ?
১১. রীতিরাত্মা কাব্যস্যেতি বাক্যং কেনোক্তম্ ?
১২. বিশ্বনাথঃ বাক্যস্য কিমাহ লক্ষণম্ ?
১৩. পদোচ্চয়স্য যোগ্যতা কা ?
১৪. কা নাম আকাঙ্ক্ষা ?
১৫. কা নাম আসক্তিঃ ?
১৬. সাহিত্যিকাঃ কুত্র কুত্র সংকেতগৃহ্যন্তে ?
১৭. কাব্যপ্রকাশস্য রচয়িতা কঃ ?
১৮. কাব্যপ্রকাশে কতি উল্লাসাঃ সন্তি ?
১৯. কাব্যপ্রকাশে কাব্যস্য কতি প্রয়োজনানি উল্লিখিতানি ?
২০. কাব্যপ্রকাশে কাব্যপ্রয়োজনে প্রথমং প্রয়োজনং কিম্ ?
২১. মন্মটাচার্যঃ কস্মিন্ দেশে নিবসতি ?
২২. মন্মটাচার্যস্য সময়ঃ কঃ ?

খ) পঞ্চ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ ।

৫x৬ = ৩০

১. টিকা – ভরতঃ
২. কাব্যযশসে
৩. ব্যবহারবিদে
৪. উত্তমকাব্যম্
৫. অবরকাব্যম্
৬. যোগ্যতা

গ) প্রশ্নত্রয়ঃ সমাধেয়ম্

৩x১০ = ৩০

১. সাহিত্যদর্পণোল্লিখিতং কাব্যলক্ষণং ব্যাখ্যেয়তাম্ ।
২. কাব্যপ্রকাশোল্লিখিতং কাব্যপ্রয়োজনম্ আলোচ্যতাম্ ।
৩. নাট্যশাস্ত্রস্য প্রথমাদ্যায়স্য বিষয়ঃ ।
৪. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ নাটকে চতুর্থাংকস্য নাটকীয় তাৎপর্যঃ আলোচ্যতাম্ ।
৫. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ নাটকে চতুর্থাংকে শকুন্তলাং প্রতি কন্যস্য উপদেশঃ বিব্রিয়তাম্ ।